



..., seid Sand, nicht Öl im Getriebe der Welt!

Prozess der 68er-Bewegung
in Biberach an der Riß

Schützensamstag, 14. Juli 2018

9.00 Uhr und

Schützensonntag, 15. Juli 2018

9.00 Uhr | 11.30 Uhr | 13.45 Uhr

Theater in der Stadthalle Biberach/Riß



Programm und Szenenfolge

- Intro - Protest
- Musik
- Ansprache**
- Oberbürgermeister Norbert Zeidler
- Intermezzo**
- Gründung der A.P.O.
- Feature
- Konflikt

Einführung zum Prozessauftritt

- Stadtarchivarin Ursula Maerker
- Wahlkampf 1968
- Weihnachtsgrüße der A.P.O.
- Prozess
- Familienidyll
- Heine-Abend
- Venceremos
- Prozess
- Reaktion
- Aussperrung
- Prozess
- Demonstration
- Urteilsverkündung

Schützenfestlied

„Rund um mich her ist alles Freude“

Inhaltsbeschreibung

Der Wahlkampfauftritt von Kanzler Kurt Georg Kiesinger auf dem Biberacher Marktplatz im April 1968 eskaliert. Studenten protestieren für die Aufarbeitung der Nazi-Verbrechen, gegen verkrustete Strukturen, den Vietnamkrieg und die geltende Moral. Schüler des Wieland-Gymnasiums verweigern den Unterricht, den Verfassern der Schülerzeitung „Venceremos“ wird Verbreitung pornografischer und jugendgefährdender Schriften vorgeworfen. Es kommt zum Prozess.

Anmerkung

Der Inhalt dieser Heimatstunde beruht hauptsächlich auf zeitgenössischen Quellenzitaten, wie: Presseartikel, Flyer, Prozessdokumentation, diverse Protokolle und Briefe. Sämtliche dargestellten Vorgänge wurden anhand von Zeitzeugenaussagen auf ihren Wahrheitsgehalt abgeglichen. Für ein spannendes und interessantes Theatererlebnis zum Auftakt des Biberacher Schützenfestes nutzen wir einen gebotenen Interpretationsspielraum in der inhaltlichen Auswahl und Darbietungsform und wünschen Ihnen eine gute Unterhaltung.

Zeitzeugen

Wir danken allen Zeitzeugen für ihre Beiträge im Rahmen der Zeitzeugeninterviews in Zusammenarbeit mit dem Stadtarchiv Biberach

Musik

- Andreas Gratz
- Martin Gratz
- Eugen Ruedel
- Valentin Stephan
- Karsten Wiesner
- Gitarre
- Schlagzeug
- Bass
- Keyboard
- Gitarre

Produktionspartner

Dramatischer Verein
Bürgerliche Komödianten-Gesellschaft von 1686
Biberach an der Riß e.V.

Mit freundlicher Unterstützung

- Stadtarchiv Biberach
- Wieland Gymnasium
- Museum Biberach
- Stadtverwaltung Biberach
- Kulturamt Biberach

Fotografien, Bild-, Film- und Tondokumente

- Stadtarchiv Biberach
- Florian Achberger
- Ellen Schwoerbel
- Johannes Angele
- Privat

Mitwirkende

DARSTELLER UND IHRE ROLLE AUF DER BÜHNE

- Richter** Adam Kettel
- Gerichtsschreiberin** Ursula Maerker
- Staatsanwalt** Martin Schäffer
- Verteidiger** Günther Bilsky
- Angeklagter 1** Simon Lehwald
- Angeklagter 2** Heribert Moosmann
- Angeklagter 3** Ulrich Berg
- Nene** Karl-Heinz Freudigmann
- Mine** Barbara Schneider
- Vater** Roland Luschkowski
- Mutter** Andrea Appel
- Tochter 1** Laura Burde
- Tochter 2** Lydia Moll
- Junge** Felix Dollinger
- Polizisten** Kai Moormann
- Markus Pflug
- Harald Stütze
- Hajo Bündgen
- Susanne Lamke
- Franz Hoffmann
- Gerhard Bopp
- Claudia Steiner
- Hans Beck
- Hanni Schurer
- Günther Garlin

Jugendliche

- Petra Sontheimer
- Jasmin Schmid
- Hannes Bopp
- Yannik Keller
- Felicitas Adler
- Katrin Kling
- Antonia Wieland
- Nadine Wahl
- Andrea Moosmann
- Ingrid Arnold
- Claudia Steiner
- Susanne Lamke
- Corinna Egger
- Franz Hoffmann
- Angelika Hoffmann

Passanten

- Marcus Pfab
- Hajo Bündgen
- Gerhard Bopp
- Andrea Moosmann
- Roland Luschkowski
- Hanni Schurer
- Günther Garlin
- Gerhard Bopp
- Thomas Neubert
- Thorsten Müller
- Dr. Steffen Maier

Elternbeiratsvorsitzender Elternbeiräte

Gutachter

Und hinter der Bühne

**Gesamtleitung
Text und Regie**
Dieter Maucher

Regieassistentz
Petra Sontheimer

**Organisations-
assistentz**
Lydia Moll

**Inspizienz
Souffleusen**

Kostüme

Requisite

Maske

Frisuren

**Musikrecherche
Bühnentechnik**

Lichttechnik

Tontechnik

**Bilddesign und Projektion
Projektionsassistentz
Bühnenbau**

**Dekoration
Transport**

Flyer

Joachim Ortner
Barbara Schneider
Gila Xeller
Renate Luschkowski

Hanni Schurer
Petra Sontheimer
Jasmin Schmid
Miriam Gutermann

Anke Leidig
Elfie Trittler
Ursula Moll

Theresa Danielzik
Yannik Keller
Roland Luschkowski
Eva-Sabine Graupner
Franz Meisterhans

Hermann Maier
Sebastian Lahl
Adrian Weindler
Bernd Binder
Petra Barthold

Marco Moll
Sybille Wölflé
Magdalena Bopp
Hannes Bopp

Ralph Mutschinski
Gerhard Bopp

Franz Manz
Joachim Wieland

Choral von Christoph Christian Sturm Q1740 - 1780
komponiert vom Biberacher Musikdirektor
Justin Heinrich Knecht Q1752 - 1817



Heimatstunde 2017

Allein aus Glaube - allein aus Gnade

